**Cinco minutos de cultura (10): el movimiento del 15-M**

→ Date clée: 15 de mayo de 2011

**1/ Fecha estudiada**

* Inscrire la date au tableau et attendre les réactions.

**2/ Fotos del movimiento 15-M**

→ lancer le powerpoint de séance

* ¿Dónde pasa la escena? ¿País ? ¿Ciudad? Voir s’ils reconnaissent la Puerta del Sol et donc Madrid (apparition d’une 2e photo plus explicite).
* ¿Qué vemos? Describid las fotos. Vemos personas que manifiestan en la calle, levantan carteles, andan…
* ¿A qué generación pertenecen los manifestantes? Son jóvenes.
* ¿Qué podemos leer como eslóganes? Juventud sin futuro / sin casa / sin curro (boulot) / sin pensión (retraite) / sin miedo / Soy Nini (ni puedo estudiar, ni puedo trabajar)
* ¿Por qué manifiestan? ¿Qué denuncian?
* ¿Cómo aparecen en su actitud? Tranquilos, pacíficos pero determinados (sin miedo, Ninis a la fuerza)
* ¿Cómo se llamó este movimiento de protesta? → Diapo 2: el movimiento 15-M. Un movimiento nacido en 2011 pero que perdura → Apparition d’une photo de 2014: 15 “M 2014. *Seguimos trabajando por una sociedad mejor, más justa y solidaria, donde lo importante son las personas. 3 años*.”
* ¿Noción del BAC? Lugares y formas del poder → Una forma de contrapoderes.

= Mouvement des ***Indignados***, né en Espagne au mois de mars 2011 en réaction aux difficultés économiques que connaissent les jeunes espagnols et au manque de considération à leur égard de la classe politique.

Ici, il s’agit de s’intéresser aux ressorts d’un mouvement social révélateur d’un malaise profond de la jeunesse.

* **Diapo 3 :** autres photos
* ¿Cómo y por qué nacieron el movimiento del 15-M o de los Indignados?

*Podemos imaginar que los jóvenes estaban hartos:*

*- de sufrir la crisis financiera*

*- de no tener trabajo*

*- de estar en el paro*

* **¿Son pesimistas los jóvenes que forman parte del movimiento? ¿Cómo calificarías a los jóvenes que forman parte de este movimiento?**

*No, al contrario, son optimistas y luchadores YA QUE están viviendo una situación muy difícil “Sin futuro”*

*PERO/SIN EMBARGO*

*-no se dejan hacer,*

*-no se dan por vencidos*

*-luchan POR QUE las cosas cambien*

*-protestan en contra del sistema*

* **¿Qué piden al gobierno con este movimiento? ¿Qué les indigna? ¿de qué están hartos?**

*Piden al gobierno que les* ***dé*** *más facilidades para encontrar trabajo /* ***valore*** *más los diplomas*

*Protestan para que /luchan por que…*

*Les indigna que los políticos no los escuchen/les hagan caso.*

* **¿En qué medida esta manifestación fue tan espectacular y diferente de otras?**

Los manifestantes acamparon en la plaza de la Puerta del Sol algunos días. No fue sólo una marcha.

→ Visionner une vidéo pour présenter le mouvement en images.

* **¿Según vuestra opinión todo el mundo apoyó estas protestas?**

**3/ CO El 15-M**

* 1e écoute + distribution de la fiche de CO
* 3 écoutes supplémentaires

**Correction**

1. Begonia se prepara para ir a la Puerta del Sol para llevar comida y jabón a los que están acampados. (cargada de bolsas)
2. Las palabras oídas

Políticos – gobierno – manifestación – policía – ruido - violencia – acampar – armas – luchar – crisis – guerra – agitación – arreglar – derrumbado – pacífico - debates

1. Completa el cuadro con las opiniones de cada persona

|  |  |
| --- | --- |
| **BEGONIA** | **SU AMIGA** |
| * Hay que **apoyar la causa**
* El país está casi **derrumbado**
* Los **bancos** y el **gobierno** sólo hacen lo que les vienen **bien** a ellos y nosotros **muertos de hambre**.
* Hacemos **ruido** y nos oyen en todo el mundo. Es un movimiento **famoso**.
* Hay que **luchar**
 | * Haciendo **manifestaciones** y acampando no **arregléis** nada.
* En la plaza, llenáis todo de **porquería**
* No hacéis **nada**, tocando **guitarra** y **cantando**.
* Lo hacéis para seguir **los medios de comunicación**, no queréis arreglar nada.
 |

1. Hacen debates todas las tardes a las 18:00.
2. ¿Cómo quieren solucionar el problema de la crisis?
* Haciendo debates
* Yendo a los políticos a exigir que los escuchen
1. Eligieron esta plaza porque es **muy concurrida, muy famosa y así causa efecto**.

**→ Distribution de la trace écrite.**

**4/ CE Indignados y acampados, Nuevas voces Tle**

* Distribution du texte + lecture commune.
* Questions de compréhension à faire ensemble

Correction :

1. 
2. – Se ve que el periodista quiere dar una imagen… elogiosa de los jóvenes indignados

– Los retrata como a gente…

– Describe a los jóvenes como a personas…

1. – El periodista estará hablando… de los adultos, de los que detienen el poder, los bancos, los políticos…

– Es posible que aluda a…

1. Estereotipos sobre los jóvenes



1. - “la no violencia” / “el boicot” / “la huelga” / “la acampada“
2. - “Wall Street” / “Santiago de Chile” / “en las plazas del Estado español” / “en las calles del mundo árabe”.

→ l’ampleur internationale que prend le mouvement des Indignés.